



euphonia

Stage Modélisation informatique en acoustique des salles Prise en Main du logiciel CATT Acoustic

Public :

Acousticiens, Ingénieurs du son, Architectes, Sonorisateurs, Installateurs-concepteurs de sonorisation.

Pré-requis : bases en acoustique, bonne connaissance de l'anglais technique.

Formateurs :

Bruno SUNER, Architecte-Acousticien, Maître-Assistant à l'Ecole d'Architecture de Nantes.

Arnault Damien, Ingénieur acousticien.

Objectifs pédagogiques :

Appréhender les techniques modélisation informatique en acoustique des salles au travers de l'environnement CATT Acoustic.

Maîtriser les multiples fonctions du logiciel, modéliser une salle de complexité moyenne, analyser et exploiter les résultats de calcul prévisionnel.

Contenu :

- Paramètres acoustiques des lieux d'écoute,
- Paramètres acoustiques des sources acoustiques et des enceintes de sonorisation,
- Facteurs perceptifs pour apprécier la qualité acoustique d'un local destiné à l'écoute,
- Caractéristiques acoustiques des matériaux en absorption, diffusion (les méthodes de mesure, les bases de données,...),
- Physique de la propagation des ondes acoustiques (acoustique géométrique, ré-

flexion en paroi, diffusion, diffraction, atténuation en incidence rasante,...),

- Méthode de modélisation en acoustique des salles,
- Etude du logiciel CATT Acoustic : du langage de modélisation GEO à l'exploitation des résultats de calcul,
- Etudes de cas avec cet outil.

Méthode pédagogique :

- Rappels théoriques en salle de cours multimédia,
- Acquisition de méthodologie de travail par l'expérimentation,
- Travaux dirigés.

Matériel utilisé :

Salle de cours informatisée avec moyens d'écoute et de visionnage.

Durée de la formation :

1 journée.

Coût de la formation :

Nous consulter.

Pour prolonger cette formation : Stage "Modélisation informatique en acoustique des salles - Approfondissements".

Organisme de formation déclaré sous le n° 52440443244